

10 juin 2009

**Les sites de la région thébaine
La rive ouest : les tombes thébaines
Les tombes des XIX^{ème} et XX^{ème} dynasties
De la fin du Nouvel Empire et postérieures**

Maryvonne Chartier-Raymond

Les tombes de l'époque ramesside ne sont pas de qualité constante. La taille est souvent réduite, surtout si l'on les compare avec celles de la fin du règne d'Amenhotep III. Elles sont souvent peintes, sur fond jaune. Les personnages représentés peuvent être de très belle facture, ils ont souvent les jambes très longues par rapport au corps. Certaines ont des détails originaux.

Parmi les plus belles et intéressantes on peut compter, TT255, Roy, TT3 Pachédou, TT1 Sennedjem, TT 51 Ouserhat, TT 31 Khonsou, TT 178 Neferrenpet.

Les tombes de la fin du Nouvel Empire et postérieures sont généralement de petite taille. Elles sont souvent creusées dans les endroits qui n'avaient pas encore été choisis et dont la qualité de la pierre est plutôt mauvaise. Les scènes religieuses, de culte funéraire et les textes funéraires, qui étaient la caractéristique des tombes royales prennent parfois le pas sur celles de la vie quotidienne.

De belles tombes de la toute fin du Nouvel Empire sont TT 359 Inherkhaou et TT 13, Chouroy.

Quelques exemples de tombes datant des XIX et XX^{èmes} dynasties réunis géographiquement et par numérotation moderne de leur découverte :

Dra Abou el-Naga :

Chouroy, TT 13, chef des porteurs d'Amon, XX^{ème} dynastie, inachevée.

Panehesi, TT 16, prêtre du culte d'Amenophis I, règne de Ramsès II, tombe peinte

Amenmose, TT 19, grand prêtre d'un temple d'Aménhotep Ier, début XIX^{dyn}, tombe peinte en partie

Bakenkhonsou, TT 35, grand-prêtre d'Amon, époque ramesside, tombe peinte

Nebouenenef, TT 157, grand prêtre d'Amon, Ramsès II, tombe à relief

Thanefer, TT 158, 3^è prophète d'Amon, XX^{dyn}, tombe peinte

Roy, TT 255, scribe intendant dans les domaines d'Amon et du roi Horemheb, fin XVIII-début XIX^{dyn}, tombe peinte. Qualité exceptionnelle de la décoration.

Colline de Khokha

Neferrenpet, dit Kenro, TT 178, scribe du trésor d'Amon, Ramsès II, tombe peinte, entièrement finie.

Nécropole de Cheikh Abd el-Kourna

Petit enclos

Khonsou TT 31, premier prophète dans un temple de Thoutmosis III, règne de Ramsès II.

Paser, TT 106, gouverneur de Thèbes et vizir, règnes de Séthi I et Ramsès II, tombe sculptée

Plaine (entre le Ramesseum et la Montagne)

Djehouti, TT 45, intendant du grand prêtre d'Amon, Mery, règne d'Amenhotep II, usurpé, par Djehoutemheb, chef des fabricants de lin de l'Etat d'Amon, XIX dyn, tombe peinte, le second occupant a « modernisé » les vêtements, et habillé les personnages.

Ouserhat, TT 51, premier prophète du ka royal de Thousmosis I, règne de Séthi I et Ramsès II, tombe peinte sur fond blanc, réminiscences amarniennes

Houy, TT 54, sculpteur d'Amon, milieu XVIII dyn, tombe peinte, inachevée réemployée par Kenro, prêtre du dieu Khonsou, début XIX dyn, révèle l'évolution du style

Amenouahsou, TT 111, scribe des écrits divins dans l'Etat d'Amon, règne de Ramsès II, tombe peinte

Deir el Medineh

Sennedjem, TT 1, serviteur de la place de Vérité, XIX dyn, tombe peinte (père de Khabekhnet, TT 2)

Khabekhnet, TT 2, serviteur de la place de Vérité, règne de Ramsès II, fils de Sennedjem (TT 2) tombe peinte

Pashedou, TT 3, serviteur de la place de Vérité, ramesside, tombe peinte. Décoration très riche.

Neferâabet, TT 5, serviteur de la place de vérité, ramesside, tombe peinte monochrome, jaune, ocre rouge et noir, sur fond blanc,

Ipouy, TT 217, sculpteur, règne de Ramsès II, tombe peinte, chapelle et non caveau

Amennakht, TT 218, serviteur de la place de vérité, ramesside, tombe peinte, forme un complexe avec les tombes de ses deux fils, Nebenmaât, TT 219 et Khaemteri, TT 220, chapelles construites côte à côte et chambres communiquent

Irinefer, TT 290, serviteur de la place de vérité, ramesside, tombe peinte

Inherkhâou, TT 359, supérieur hiérarchique des serviteurs de la place de vérité, règnes de Ramsès III et IV tombe peinte. La tombe a été intégrée à un ensemble familial. Il possède une seconde tombe TT 299.

Gournet Moura'i

Ameneminet, TT 277, père divin du temple d'Amenhotep III, ramesside, tombe peinte

Amenemheb, TT 278, berger d'Amon, ramesside, tombe peinte

Quelques exemples de tombes postérieures au Nouvel Empire :

Assassif

Pedamenopet, TT 33, Prêtre et chef lecteur, époque saïte, règne de Psammétique I, XXVIème dynastie, tombe sculptée imitant le style de l'ancien empire.

Montouemhat, TT 34, 4è prophète d'Amon et maire de Thèbes, règnes de Taharqa et Psammétique I (XXV-XXVI dyn), tombe à relief ?

Ibi, TT 36, grand intendant de la divine adoratrice d'Amon, Nitocris I et Chépénoupet III, règne de Psammétique I, XXVIème dynastie, tombe sculptée. Copie de la tombe d'un autre Ibi dans le cimetière de l'Ancien Empire à Deir el-Gabrawi. Réutilisée et peinte durant l'Epoque Ptolémaïque.

Haroua, TT 37, grand intendant de l'épouse divine d'Amon, Aménardis Ière, XXV dyn.

Pabasa, TT 279, grand intendant de l'épouse divine d'Amon, Nitocris I, règne Psammétique I, époque saïte, tombe peinte imitant le style de l'Ancien Empire

Bibliographie :

Guillemette Andreu, dir., *Deir el-Médineh et la Vallée des rois*, Louvre colloques et conférences, Paris, ed. Khéops, 2003.

Dieter Arnold, *The Encyclopedia of Ancient Egyptian Architecture*, I.B. Tauris, London, 2003.

Jan Assmann, Eberhard Dziobek, Heike Guksch and Friederike Kampp (eds.). *Thebanische Beamtennekropolen. Neue Perspektiven archäologischen Forschung* (=SAGA, 12). Heidelberg, 1995.

Julia Budka, « Das Asasif. Nekropole, Festschauplatz und Kultbühne im Vorfeld von Deir el-Bahari » in « Deir el-Bahari », *Kemet*, 2, 2006, p. 44-50.

Sergio Donadoni, *Thèbes*, Paris, Arthaud, 1999.

Anna Maria Donadoni Roveri, *Museo Egizio*, Barisone Editore, Turin.

Friederike Kampp, *Die thebanische Nekropole. Zum Wandel des Grabgedankens von der XVIII. bis zur XX. Dynastie*, (= Theben, 13). 2 vols. Mainz am Rhein: Verlag Philipp von Zabern, 1996.

Friederike Kampp-Seyfried. « Thebes, [nécropoles thébaines] ». In: Kathryn A. Bard (ed.). *Encyclopedia of the Archaeology of Ancient Egypt*. Routledge: London, 1999. p. 802-812.

Lynn Meskell, *Private Life in New Kingdom Egypt, 1539-1075*, Autrement, Princeton, 2002.

Georges Posener, avec la collaboration de Serge Sauneron et Jean Yoyotte, *Dictionnaire de la civilisation égyptienne*, Paris, Fernand Hazan, 1988.

Nicholas Reeves, *Ancient Egypt. The Great Discoveries*, London, Thames & Hudson, 2000.

Nicholas Reeves and Richard Wilkinson, *The complete Valley of the Kings*, London, Thames and Hudson, 2002.

Michael Rice, *Who's who in Ancient Egypt*, London-new York, 1999.

Ian Shaw and Paul Nicholson, *The British Museum Dictionary of Ancient Egypt*, London, 2003.

Kent Weeks, *Les trésors de Louxor et de la vallée des Rois*, National Geographic, 2005.

Richard Wilkinson, *The complete temples of Ancient Egypt*, London, Thames and Hudson, 2000.

Les Dossiers d'Archéologie, « Vallée des Reines, Vallée des Rois, Vallée des Nobles », n° 149-150 Mai-juin 1990.

MYCR, BFÄ, Plan, Les sites de la région thébaine, rive ouest, les tombes thébaines, XIX-XX dyn. Fin Nouvel Empire et postérieures, 10 juin 2009