

20 janvier 2010

Cycle : Au fil du Nil
Les grands sites de Haute et Moyenne Egypte.
De Thèbes vers Dendéra.

Maryvonne Chartier-Raymond

Situé en aval de Thèbes le cinquième nome de Haute Egypte porte le nom de nome des Deux Divinités (*n trwj*) ou des deux Faucons (*Hrwy*). La capitale est *Gebtyou* (ou Gebtou) (à l'époque pharaonique), Coptos (à l'époque grecque) ou Qift (aujourd'hui).

Le nome était un centre important dès les protodynasties. De là part vers la Mer Rouge un grand ouadi qui se dédouble en deux pistes, l'une vers le port de Qoseir (Leucos Limen) au nord et la longue piste vers Berenike. Ces pistes conduisaient vers des mines d'or (Wadi Fawakhir), d'émeraudes et d'autres pierres recherchées. Des carrières faisaient aussi la richesse du trafic commercial, de même que les liens maritimes lointains.

En suivant le cours du Nil les sites archéologiques sont :

Medamoud, (*Madu*) à 5 km au nord de Karnak. Les restes les plus anciens du temple de Montou remontent à l'Ancien Empire et à la première période intermédiaire. Un mur d'enceinte en brique entourait le site. Sésostri III y a entrepris des travaux importants d'agrandissement et d'embellissement (colonnes et passages en calcaire). Un grand nombre de ses statues y ont été découvertes. Thoutmosis III a laissé des témoignages de travaux architecturaux. L'époque ptolémaïque et romaine a poursuivi l'agrandissement du lieu de culte.

Nagada et Toukh, (*Nubt* ou *Nebet*)
(*Ombos*, Kom Bellal, Tikh)

Ce fut le site pré-Dynastique de Naqada qui a donné son nom à une période historique et stylistique au IVème millénaire avant J.-C..

C'est un des lieux de culte du Dieu Seth.

Situé sur la rive ouest, le site a livré les vestiges du temple de ce dieu avec en particulier des blocs des XVIIIème et XIXème dynasties.

Le site a aussi révélé une nécropole et un centre urbain.

Chenhour (*Sha-n-rê*), à 25 km au nord de Karnak, possède un petit temple romain datant d'Auguste à Néron (54-68), peut-être Trajan (98-117). Il est dédié principalement à Isis la Grande et à Horoudja.

Qous, (*Gesi*) (*Apollinopolis Parva*, Kus)

À la période romaine la ville est appelée *Dioclecianopolis* et en copte, Kus Berbir.

Y sont célébrés les cultes d'Haroeris (Horus l'Ancien) et de Heqet (vestiges d'un temple ptolémaïque).

Qouft, (Gebtyou ou Gebtu) (Coptos, Qift)

Capitale du nome.

Les divinités principales sont Isis, Min dont le culte prit de l'importance au Moyen Empire et Horus. On a également découvert un sanctuaire dédié à Geb.

Le temple possède une chapelle oraculaire. Les vestiges datent au moins du Moyen Empire jusqu'à l'époque romaine.

La ville est dite avoir contenu l'un des tombeaux d'Osiris.

Centre économique significatif de la Haute Egypte qui reliait la vallée du Nil par le Ouadi Hammamat à la mer Rouge (Kosejr).

El Qal'a, juste au nord de Koptos, possède un petit temple romain datant d'Auguste à Claude. Il est dédié à Min, Isis et Horus.

Horus et Isis sont très fréquemment honorés dans les temples du nome, comme les divinités anciennes que sont Min et Montou. La présence de Seth prouve que son culte ne se bornait pas au Delta ou aux régions orientales.

Ces sites peu connus nous montrent bien souvent des petits temples situés au milieu des villes et villages et qui ont été réutilisés pour les cultes chrétiens, puis démontés en partie et dont des blocs se retrouvent dans la mosquée locale.

Bibliographie :

Dieter Arnold, *Lexikon der ägyptischen Baukunst*, Düsseldorf, 2000.

John Baines, Jaromir Malek, *Atlas of Ancient Egypt*, Oxford, 1984.

Marc Gabolde, Pascale Ballet et Hélène Cuvigny, « *Coptos, L'Égypte antique aux portes du désert* », Hors Collection, Musée des Beaux-arts, Paris RMN, février 2000.

S.C. Herbert, A. Berlin, « Excavations at Koptos (Qift) in Upper Egypt, 1987-1992 », *JRA Supplement* 53, 2003.

Laure Pantalacci et Claude Traunecker, « Le temple d'El-Qal'a à Coptos : État des travaux », *BIFAO* 93, Le Caire, janvier 1993, pp. 379-390.

Georges Posener, avec la collaboration de Serge Sauneron et Jean Yoyotte, *Dictionnaire de la civilisation égyptienne*, Paris, Fernand Hazan, 1988.

Jan Quaegebeur, Claude Traunecker (avec la collaboration de Christian Casseyas, Maryvonne Chartier-Raymond, Guido Creemers, Peter Dils, Ilse Roovers).. "Chenhour 1839-1993: état de la question et rapport des travaux de 1992 et de 1993." *CRIPEL* 16, 1994, p. 167-209.

Nicholas Reeves, *Ancient Egypt. The Great Discoveries*, London, Thames & Hudson, 2000.

Ian Shaw and Paul Nicholson, *The British Museum Dictionary of Ancient Egypt*, London, 2003.

Claude Traunecker, *Coptos, hommes et dieux sur le parvis de Geb*, OLA 43, 1992.

Claude Traunecker, Harco O. Willems, (avec la collaboration de Maryvonne Chartier-Raymond, Filip Coppens, Peter Dils, Brigitte Gratien, Dirk Huyge, Frédéric Muller, Ilse Roovers). "Chenhour: Rapport des travaux de 1996 et 1997." *CRIPEL* 19, 1998, p. 111-146.

Harco Willems, Filip Coppens, Marleen De Meyer, "*The Temple of Shenhur I: Texts and scenes from the Sanctuary and the Wabet*", Leuven, Uitgeverij Peeters, 2001.

Richard Wilkinson, *The Complete Temples of Ancient Egypt*, London, Thames and Hudson, 2000.