

L’Egypte et ses contemporains (2)

Les civilisations du pourtour de la Méditerranée

Péninsule Italique

Maryvonne Chartier-Raymond

5 juin 2013

Rome

D'après la légende Rome est née le 21 avril 753, après que Romulus eut tué son frère Rémus. Les tessons de céramiques les plus anciens trouvés sur le site datent de la première moitié du VIII^e siècle avant J.-C.. La ville servait de ville-pont entre les Étrusques, le peuple de l'ouest, et les Latins, le peuple de l'est et formait une étape sur la route du sel du sud au nord, la *via Salaria*, qui remontait le cours du Tibre.

Les premiers occupants, dont l'archéologie n'a découvert que des foyers de cabane, parlaient une langue latine. La véritable urbanisation est due à la conquête des Étrusques au VI^e s. Une révolution chassa les Etrusques en 509. C'est le début de la République, et aussi une période obscure et troublée. Rome n'est qu'une petite ville inconnue.

La victoire de Rome à la suite d'un conflit entre Latins et Campaniens en 338 entraîne la création d'une armée nombreuse (citoyenneté latine distribuée alors généreusement) et permet le développement d'un impérialisme agressif. De 338 à 272, Rome s'empare de l'Italie ; de 264 à 146 avant J.-C., elle prend le contrôle de la Méditerranée occidentale. Auguste (27 av. J.-C. - 14 ap. J.-C.) achève d'étendre la domination de Rome sur quasiment tout le pourtour de la Méditerranée.

La ville de Rome républicaine, construite en bois, est remplacée par une ville de pierre avec Pompée, César et Auguste qui pratiquent l'évergétisme (actes de générosité (1) émanant d'un homme politique aisé (2) pour honorer le peuple).

Rome est le centre du pouvoir impérial, où convergent les richesses de l'Empire.

Les empereurs vivant auprès des armées, la ville et son embellissement n'est plus leur souci premier. Rome décline. La création (324-330 ap. J.-C.) de Constantinople lui portera un coup fatal. Les Goths prennent la ville en 410.

Les Etrusques

Ils se sont établis des rives du Pô à la Campanie, de Bologne à Capoue, on trouve des témoignages de sa présence dans les îles méditerranéennes, en Corse et sur la côte Adriatique.

Sa langue écrite en grec ancien, est d'origine inconnue mais pré-indo-européenne. Elle est lue, mais pas totalement comprise. Les textes, en particulier funéraires, qui nous sont parvenus, sont très nombreux. La littérature a disparu.

L'Etrurie est une confédération de cités et de leur territoire. Il semble qu'il y en ait eu douze.

Peuple considéré comme le plus religieux par les Grecs, il se caractérise par sa science de la divination (haruspicine).

L'art étrusque nous est parvenu grâce aux décors des tombes, de la céramique (bucchero) et des arts mineurs. Il se caractérise par un raffinement très grand traduisant une grande joie de vivre.

La femme étrusque semble avoir joui d'une liberté bien plus importante que la grecque ou la romaine.

L'Egypte et le monde romain

Bien qu'on ait trouvé en Egypte une momie dont les bandelettes étaient inscrites en étrusque, il ne semble pas que les liens aient été réguliers. Rome en revanche lui a imposé le poids de son empire en en faisant une province.

Treize obélisques cependant ornent Rome aujourd'hui. Ils traduisent l'intérêt qu'a porté la péninsule italique à l'Egypte.

Bibliographie :

Dominique Briquel, *La civilisation étrusque*, Paris, Fayard, 1999.

Hermann Ament, Martin Bentz, Hansjörg Frommer, Hans-Eckart Joachim, Miroslava Mirkovic, Lambert Schneider, Wolfgang Schuller, Erika Simon, *Frühe Völker Europas. Thraker, Illyrer, Kelten, Germanen, Etrusker, Italiker, Griechen*, Stuttgart, 2003.

Agnès Benoit, *Les civilisations du Proche-Orient ancien*, Petits Manuels de l'Ecole du Louvre, RMN Paris, 2011.

Jérôme Carcopino, *Rome à l'apogée de l'Empire : la Vie quotidienne*, Hachette Editions, Paris, 2002.

Arthur Cotterell, *The Penguin Encyclopedia of Ancient Civilizations*, London, 1980, p. 123-134.

Jean Leclant, dir. *Dictionnaire de l'Antiquité*, PUF, Paris, 2005.

Maurice Sartre, *L'Orient romain*, Paris, Le Seuil, 1991, p. 239-239.

Dossiers d'Archéologie n°357, « Commerce et artisanat dans l'Italie antique de la Grande Grèce aux Antonins », mai-juin 2013.

MYCR, BFÄ, Plan L'Egypte et ses contemporains (2). Péninsule italique, 5 juin 2013