

La vallée des rois Histoire, découverte et tombes

La Vallée des rois. Les lieux, leur organisation.

Maryvonne Chartier-Raymond

Mercredi 13 septembre 2017

La vallée des rois, aussi appelée Biban el-Moulouk ou « Les portes des rois », située au pied de la cime dénommée aujourd'hui el-Qurn ou « La cime » qui s'élève à 470m et était dédiée au Nouvel Empire à la divinité Meretseger, était le cœur de la nécropole, « Le siège de Maât ».

Ce lieu caché, mais qui n'était pas secret était protégé non seulement par des divinités mais également par la géographie des lieux.

La préhistoire des lieux

L'histoire pharaonique a marqué les lieux de façon indélébile. Cependant, bien avant elle, les hommes ont occupé ces lieux. On a retrouvé une présence humaine entre 3 et 2,5 millions d'années avant le présent et qui se termine il y a environ 300 000 ans grâce au témoignage de la présence de bifaces datant du paléolithique ancien et des nucléi du paléolithique moyen.

Le contexte géologique

La géologie de la région est facilement visible grâce aux élévations de la montagne thébaine. Sur le sol de grès souterrain, s'est déposée une couche de sédiments qui compose la majorité de la roche calcaire de l'Egypte. Entre les deux dépôts, une couche de craie qui s'étend jusqu'aux oasis occidentales et de l'argile dans les environs d'Esna. Au fond des vallées s'accumulent les dépôts provenant des écoulements de surface et des éboulis.

Les couches géologiques sont coupées de failles irrégulières.

C'est dans ce contexte géologique complexe que les tombes royales ont été creusées.

La topographie des lieux

Deux vallées principales coupent le massif : la vallée occidentale (« vallée des singes ») et la vallée sud (« vallée des rois »). Il est difficile de savoir pourquoi la vallée des rois a eu la préférence. Cependant il est possible de penser que située plus près de la vallée du Nil, elle était plus facile d'accès.

Les fissures de la roche du contexte géologique étant invisible de la surface, les spécialistes de l'Égypte ancienne ont dû chercher les meilleurs points où creuser les hypogées. Leur connaissance des lieux est remarquable. Est aussi remarquable la mémoire que ces ouvriers ont conservé des travaux précédents. Il y a en effet très peu d'exemples de tombes nouvelles qui ont percé la paroi d'une tombe préexistante. Des archives devaient exister, mais qui ne nous sont pas parvenues. Le vizir et quelques hauts personnages venaient confirmer le choix des spécialistes. Les travaux de la tombe royale commençaient habituellement dès l'avènement du nouveau pharaon.

Le travail se faisait par équipe double, celle de bâbord et celle de tribord. Au fur et à mesure du creusement, le nombre des ouvriers devait augmenter pour prendre en compte la quantité des déblais à évacuer et les surfaces de parois à travailler. De nombreux documents de Deir el-Médineh nous permettent de deviner, malgré l'aura du travail, leur difficulté et leur pénibilité.

On peut observer des variantes selon les époques historiques qui sont dues sûrement autant à des raisons techniques qu'à des raisons théologiques ou politiques.

Les travaux se poursuivent dans la vallée et continuent d'apporter des informations précieuses aussi bien sur les règnes que sur les techniques de travail.

Références bibliographiques :

Guillemette Andreu, dir. *Deir el-Médineh et la Vallée des Rois*, Louvre, ed Khéops, 2003.

Eric Hornung, *Tal der Könige*, Weltbild Verlag, Zürich, 1985.

Barry J. Kemp, *Ancient Egypt. Anatomy of a Civilization*, London & New York, 1991.

Jean Leclant, dir., *Dictionnaire de l'Antiquité*, PUF, Paris, 2005.

Georges Posener, avec la collaboration de Serge Sauneron et Jean Yoyotte, *Dictionnaire de la civilisation égyptienne*, Fernand Hazan, Paris, 1988.

Nicholas Reeves, Richard H. Wilkinson, *The complete Valley of the Kings*, Thames and Hudson, London, 2002.

Ian Shaw and Paul Nicholson, *The British Museum Dictionary of Ancient Egypt*, London, 2003.

Kent R. Weeks, *La Vallée des Rois*, Paris, Gründ, 2001.

Site internet :

<http://www.thebanmappingproject.com/>