

## **L’Egypte et ses contemporains (2)** **Les civilisations du pourtour de la Méditerranée** **Grande Grèce - Macédoine**

**Maryvonne Chartier-Raymond**

**8 mai 2013**

Le géographe grec Strabon, au II<sup>e</sup> s. av. J.-C. a écrit « Les Grecs, dans un pays de montagnes et de pierres, ont mené une vie heureuse grâce à l’intelligence qu’ils avaient de l’organisation politique, des techniques et, généralement, de ce qui constitue l’art de vivre... ». C’est en effet les difficultés matérielles qui ont, entre autres, poussé les Grecs à s’éloigner de leur terres pour chercher au-delà des mers une vie matérielle moins ardue, ce qui entraînera la diffusion de leur culture.

### La Grèce avant la Grèce

Les premières traces d’occupation remontent au paléolithique entre 700 000 et 200 000 avant notre ère, avec l’*Homo erectus* puis entre 200 000 et 35 000 avec l’*homo sapiens*. Aucune trace n’a encore été trouvée en Crète ni dans les îles égéennes. Dès le néolithique entre 10 000 et 7 000 av. n.è., la vie se sédentarise, les habitats ne sont plus les anciens abris sous-roche ou les grottes mais sont construits en pierre ou en terre, les chasseurs - cueilleurs sont devenus agriculteurs - pasteurs, l’industrie lithique est maintenant polie et la poterie apparaît. Les artefacts témoignent du sens artistique aussi bien que des pensées religieuses des populations.

Peu à peu (Néolithique et Chalcolithique) (apparition de l’usage des métaux au VI<sup>e</sup> millénaire) les habitats deviennent agglomérations (en hauteur, sur *tells* ou étalées) les régionalisations se manifestent, la hiérarchisation sociale apparaît. A partir de la fin du IV<sup>e</sup> millénaire, on peut voir des différences socio-culturelles régionales dans l’habitat ou la céramique par exemple (premiers établissements fortifiés, expansion démographique et extension des cultures, centre administratif redistribuant les richesses).

Dans les Cyclades et en Crète, le Bronze ancien (3000-1900 av. J.-C.) fleurit une grande civilisation.

Au milieu du III<sup>e</sup> millénaire, des envahisseurs (peuples venant des territoires des Scythes, ou d’Anatolie ou encore du Croissant fertile ?) s’établissent, la langue grecque en garde le témoignage. Des divinités ouraniennes et des cultes chtoniens apparaissent.

Vers 2000, les premières formes palatiales apparaissent en Crète. Une société plus patriarcale se propage. Après l’éruption de Santorin vers 1650 av. J.-C. la civilisation minoenne disparaît. L’époque mycénienne débute. Sur le continent des influences nordiques existent (ambre, décors avec des défenses de sangliers) avec l’influence des Achéens venus des Balkans. Pour Homère Achéens et Grecs sont synonymes. Une aristocratie guerrière domine

le plus en plus. L'épisode de la guerre de Troie (fin du XIII<sup>e</sup> s. av. J.-C.) semble être un raid des Achéens, plus important que les autres sur les richesses de la ville d'Asie Mineure

### Les « âges obscurs » et l'époque archaïque aux IX<sup>e</sup> – VI<sup>e</sup> s av. J.-C.

Au XII<sup>e</sup> s. av. J.-C. , avec les invasions des Peuples de la Mer, les palais mycéniens sont détruits, les Doriens envahissent la région. La langue dorienne semble être pourtant une évolution du mycénien parlé. Ceci indique plus une transition progressive que rapide et brutale. Pouvoir palatial et société hiérarchisée mycéniens se transforment en structure d'Etats-cités, aristocratie guerrière et nouvelles pratiques religieuses de l'époque archaïque. Le début de l'âge du fer se situe vers 1100 av. J.-C. Une série de migration de la Grèce a lieu vers l'Ionie.

Si l'ancien linéaire B mycénien reproduisait une langue grecque primitive, vers 800 av. J.-C. l'alphabet grec de 24 signes se crée à partir de l'écriture phénicienne à laquelle on rajoute des voyelles.

La céramique géométrique, puis celle à figures noires et celle aux figures rouges au VI<sup>e</sup> s. , la création des jeux panhelléniques à Olympie, les premières colonies, une structure de la société très hiérarchisée et fragile, les confrontations entre villes, cependant une littérature qui s'affine sont quelques grands traits de cette période.

La Grande Grèce ou l'autre Grèce commence dès le VIII<sup>e</sup> av. J.-C. avec les migrations des Grecs vers l'Italie méridionale, puis l'est de la péninsule ibérique et la Cyrénaïque en Afrique du Nord. La culture grecque s'y répandra avec le modèle de la cité-état, des dieux communs, et nous donnera des villes et des monuments magnifiques.

### La Grèce classique V<sup>e</sup> – IV<sup>e</sup> s. av. J.-C., des guerres médiques à l'avènement et la mort d'Alexandre de Macédoine

Période brève marquée par des guerres et rivalités incessantes entrecoupées d'alliances et de brefs traités entre les diverses cités. Tyrannies et révoltes se succèdent. L'impérialisme d'Athènes s'impose sur Sparte. La démocratie athénienne entre dans l'histoire. La littérature, l'art et l'architecture s'épanouissent.

C'est l'époque où le mercenariat grec s'éparpille dans tout le monde de la Méditerranée orientale.

### L'époque hellénistique (323 – fin du I<sup>er</sup> av. J.-C.)

La civilisation hellénistique s'étend sur tout le bassin oriental de la Méditerranée. Cependant divers royaumes et des tensions internes la fragilisent.

L'empire romain sera l'héritier du monde hellénistique. Le monde grec y sera dans un premier temps la partie la plus riche, culturellement, économiquement et démographiquement. La langue grecque sera la seconde langue de l'empire, mais elle en sera la langue culturelle.

## **Bibliographie :**

André Bernand, *Leçon de civilisation*, Paris, Fayard, 1994.

Hermann Ament, Martin Bentz, Hansjörg Frommer, Hans-Eckart Joachim, Miroslava Mirkovic, Lambert Schneider, Wolfgang Schuller, Erika Simon, *Frühe Völker Europas. Thraker, Illyrer, Kelten, Germanen, Etrusker, Italiker, Griechen*, Stuttgart, 2003.

Agnès Benoit, *Les civilisations du Proche-Orient ancien*, Petits Manuels de l'Ecole du Louvre, RMN Paris, 2011.

Michel Chauveau, *L'Égypte au temps de Cléopâtre, 180-30 av. J.-C.*, Paris, Hachette, 1997.

Claire Préaux, *Le monde hellénistique*, Paris, PUF, 1990.

Arthur Cotterell, *The Penguin Encyclopedia of Ancient Civilizations*, London, 1980, p. 123-134.

Pierre Ducrey, *Guerre et guerriers dans la Grèce antique*, Paris, Hachette, 1999.

Jean Leclant, dir. *Dictionnaire de l'Antiquité*, PUF, Paris, 2005.

François Lefèvre, *Histoire du monde grec antique*, Paris, Le Livre de Poche, coll. "Références", 2007.

Pierre Lévêque, *L'aventure grecque*, Livre de poche, Paris 1997.

David Ridgway, *Les premiers Grecs d'Occident. L'aube de la Grande Grèce*, trad. fr., Paris 1992.

Maurice Sartre, *L'Orient romain*, Paris, Le Seuil, 1991, p. 239-239.

Maurice Sartre, *L'Anatolie hellénistique*, Paris, A. Colin, 2003.

*Dossiers d'Archéologie* n°222, « Aux origines du monde égéen », avril 1997.